



## パネル ディスカッション さわやか福祉財団

経済不況だからこそ、改めて働き方の本質、企業経営のあり方を考える必要があり、「ワーク・ライフ・バランス（仕事と生活との調和）」はその一環と

の視点から、「さわやか福祉財団」主催のパネルディスカッションが2009年11月12日に行われました。弊社社長 栗原がパネラーとして参加し、仕事外の活動が働く人と企業にとって持つ意味や、職務分担表による

## ワーク・ライフ・バランスと 企業経営を巡って

職務効率の改善などを話し、（株）中山製鋼所の女性社員活性化推進グループの森川佳寿子リーダーは女性社員の活動を紹介、シティサイエンス（株）の小林孝明副社長が1カ月の夏季休暇制度の意義を述べるなど、渥美由喜さん（東レ経済研究所、ダイバーシティ&ワーク・ライフ・バランス研究部長）の司会で成功裏に終了しました。

個性的な人材マネジメントを進めている企業経営者へのインタビュー活動を、弊社の栗原社長とプロアシスト社生駒京子社長とで、1年半、12社にわたり実施しました。その結果、それらの企業には共通する特徴があることが分かりました。

勤務姿勢と協働能力の育成を極めて重視していること等々です。「人材経営」をさらに深め、広めていきたいとの思いから、「人材経営の会」を異業種交流の組織として発足させようと、準備活動が続けています。その第一歩として、インタビューに訪問した企業の経営者、関係者の方々6社の親睦会をこの2月16日にもちました。自己紹介や人材経営への思いなどを3時間にわたり語り合い、当面は当社人材部を事務局として、次回には会の具体的な活動イメージを語り合うことになりました。



## 人材経営の会

## 発足に向け第一歩。 六社で親睦会を開催



「蔡國華スケッチ展」は新年を迎えて間もない成人の日の翌日12日からスタート、21日迄の10日間にわたって開催されました。場所は京橋の一角にある「スタジオオツアイ」。普段は蔡氏のアトリエとして使われている所です。ヨーロッパやアジアの各地で描かれたスケッチ画がこれだけ数多く発表されるのは初めてとあって、300人近い方々のご来場を頂きました。中には遠く仙台や九州、北海道から足を運んで下さった方々もいらっしゃいます。また会社関係の方々にもご案内をさせていただきましたので、初めて蔡氏の作品に触れた方も少なくありません。ご来場者にはクリロン化成（株）50周年記念の一つとして作成した「12月から始まる四季のカレンダー」をお配りしてご好評をいただきました。会場では画集、葉書、クリアファイル等も準備いたしました。こちらも皆さまでも喜んで下さいましたので、今後とも充実させたいと考えております。京橋という場所柄もあって、「金井画廊」さんや「びくと」さん等ご近所の画

廊さんとの交流や、日本では珍しいクローア料理のお店など京橋ならではのご案内もさせていただきました。今回いらして下さった方々に、またチラシを置いて下さった画廊さんやお店の方々に心から感謝の気持ちを伝えさせていただきます。有難うございました。これからも皆さまでのご縁と繋がりを大切にしながら、「心が豊かであるために」をモットーに、新しい試みを重ねて参りたいと考えておりますので、今後ともどうぞ宜しくお願い致します。



## 蔡 國華 スケッチ展

## 企業と芸術——コラボレーションの試み——

「豊かな創造性」は企業にも芸術にも欠かさない大切な要素。大きなだけでなく「質の高さ」「心の豊かさ」を求める企業とアーティストとの協働は新しい可能性へのチャレンジです。

色づかいと、透明感と奥ゆきがとてもきれいで感動しました。人物画は画集でしか見たことがないので是非で見たいと思いました。

素晴らしい～。  
一緒に  
スケッチ旅行が  
よみがえります。

蔡先生のホームページで個展を知り、仙台から観せていただきにまいりました。素晴らしいです！！ここでお教室もあると伺いましたが、日時費用などくわしく知りたいと思いました。

部屋に入ったとたんにチェコに来た感じがして思わずスゴイ！と言ってしまった！10年以上前に行った所がここに今ある！と思いました。

美しい景色が色々な角度から映し出されて見ていて落ち着きます。また他の作品も見たいです。

今日はたくさんの  
パワーをもらいま  
した！！

## Message 感想ノートから…

伊東の池田美術館の個展を見て、蔡國華さんの絵の質感と色、人物の内面を写し出すような不思議な魅力に感激しました。今回の風景画も、他の人が真似できない様な独特の絵の具の使い方に改めて嘆息させられました。とても素敵な作品だし、蔡さんの事を偶然にも知ることができて嬉しく思います。

## 50周年感謝の会について

クリロン化成（株）は、今年の10月6日に創立50周年を迎えます。これもひとえに皆様方のご支援、ご愛顧のたまものです。当社らしい形で感謝の気持ちを表したく、「シンポジウム：包装の未来を考える」を軸にした「感謝の会」を開催させて頂くことになりました。詳細は、各地営業か、総務部・人材部にお問い合わせ下さい。ご参会をお待ち申し上げます。

- 大阪会場 4月9日（金）1時20分より 「リッツ・カールトン グランドボールルーム」
- 東京会場 4月16日（金）1時20分より 「ホテル・オークラ 桐の間」
- プログラム 弊社社長ご挨拶／クリロン化成の50年／シンポジウム「包装の未来」／懇親会

シンポジウムは大阪と東京でテーマを変え、大阪は「環境を考える包装」、東京は「市場、技術、そして企業は？」です。関連分野の著名な方々が、講師やパネラーとして登壇されます。ご期待下さい。

**KURILON** Work Shop  
心が豊かであるために・・・

クリロンワークショップはクリロン化成（株）の社外交流窓口です。開かれた企業をつくりたいとの願いから、社外のような様々な分野の方々や企業との交流、連携、コーワークを進めています。

[http://www.kurilon.co.jp/blog\\_view/](http://www.kurilon.co.jp/blog_view/)



# KURILON Work Shop News

クリロンワークショップだより



No. **02**  
2010.3



ヴェニス風情 39.0 × 54.5cm 蔡國華



ユーザーの声をフィルムに表現する

**クリロン化成株式会社**

<http://www.kurilon.co.jp/>

**KURILON** Work Shop

[http://www.kurilon.co.jp/blog\\_view/](http://www.kurilon.co.jp/blog_view/)

クリロンワークショップはクリロン化成（株）の社外交流窓口です。  
開かれた企業をつくりたいとの願いから、社外の様々な分野の方々や  
企業との交流、連携、コワーキングを進めています。